Conducción de voces

Pedro Bellora

1) Conduciendo haciendo slalom por la autopista (es decir, ¡sin mayores preocupaciones!)

Dm⁷   G⁷   Cmaj7

2) Una mejor conducción... ya hay una melodía en cada cuerda

Dm⁷   G⁷   Cmaj7

3) jugando con las posibilidades (de agudo a grave: sube, sube, baja, baja)

Dm⁷   G⁷   Cmaj7

4) otra combinación (de agudo a grave: baja, baja, sube, sube)

Dm⁷   G⁷   Cmaj7

5) ¡Esto no se termina, damas y caballeros! Una posibilidad buena, bonita y barata

Dm⁷   G⁷   Cmaj7